

# Chez nos voisins → Dordogne

## TERRASSON-LAVILLEDIEU

### Marqueyssac ou l'histoire d'une passion

A quelques kilomètres de Hautefort, les vestiges du château de Marqueyssac ont gardé fière allure. Un lieu à ne pas confondre avec les Jardins de Marqueyssac, à côté de Sarlat. Le monument construit au XVI<sup>e</sup> siècle a subi les affres du temps et d'une végétation qui a repris ses droits, mais il fait, depuis 2001, l'objet de toutes les attentions de l'association Ademar, œuvrant pour sa sauvegarde.

« Aussi loin que je me souviens, j'ai toujours été attirée par le château de Marqueyssac. Originaire de Saint-Pardoux d'Ans, j'aimais enfant puis adolescente, flâner autour de la propriété, mon rêve était d'acquiescer ces vestiges... C'est donc tout naturellement que j'ai voulu en savoir plus sur son histoire. Je me suis tournée vers les livres qui en parlaient, je suis allée aux Archives Départementales de la Dordogne, mes recherches m'ont même conduite à la Bibliothèque Nationale de Paris », explique Corinne Bouilhac, la présidente des Amis de Marqueyssac, qui compte



AMIS DE MARQUEYSSAC. Les membres de l'association réunis en 2014.

une soixantaine de membres.

#### Inscrit au titre des Monuments historiques

« Avec cette association, nous avons œuvré pour faire parler du château de Marqueyssac le plus souvent possible et faire découvrir ce patrimoine au plus grand nombre y compris aux autorités de tutelle », poursuit Corinne Bouilhac qui vit et travaille aujourd'hui sur Paris, mais ne quitte jamais pour très longtemps Marqueyssac.

Quand le rêve devient réalité

En mars 2012, elle de-

vient propriétaire des ruines du château de Marqueyssac. Elle entame alors la mise en sécurité du site. En juin 2013, c'est l'inscription des vestiges au titre des Monuments historiques. En 2014, un diagnostic est réalisé par un architecte du patrimoine afin de définir avec la Direction des Affaires Culturelles de Bordeaux, les différentes phases de travaux à mettre en œuvre pour la préservation de ces vestiges, reflets du pouvoir de la famille de Hautefort.

Une première tranche de travaux d'urgence est entreprise en 2014, une se-

conde tranche est en cours de négociation et devrait suivre avant la fin de l'année.

Si Corinne Bouilhac partage sa passion avec les membres de son association, depuis 2013, elle ouvre le site à la visite à l'occasion des journées du Patrimoine afin de faire connaître au plus grand nombre son histoire et celle du monument.

Les 18 et 19 septembre prochains, elle endossera le costume de guide, de 14 heures à 19 heures. ■

➔ **Pratique.** Pour plus d'informations : [www.marqueyssac.org](http://www.marqueyssac.org).

## Même la Révolution l'avait plutôt épargné

Après l'incendie de son château près de Vézac, à côté de Sarlat, Poncet de Marqueyssac achète en 1497 à Alain d'Albret et à son fils, Jean roi de Navarre les paroisses de Saint-Pantalay, Saint-Pardoux, Brouchaud et Sainte-Eulalie dont il forme une juridiction à laquelle il donne son nom : Marqueyssac.

Naissance en 1518 de Pierre de Marqueyssac au château. Son frère, Raymond est le seigneur de Saint-Pardoux. Entre 1600 et 1603, le Roi de France, Henri IV engage et vend à Jean de Marqueyssac tout ce qu'il lui reste de la châtellenie d'Ans. Le XVII<sup>e</sup> siècle sera la période la plus fastueuse du château de Marqueyssac. En effet par son mariage avec René d'Hautefort, Jeanne de



MARQUEYSSAC. Les vestiges du château font aujourd'hui l'objet de plusieurs phases de travaux.

Marqueyssac donne un nouveau lustre à ce monument. Puis la famille découvrant les attraits de la cour de Versailles, le châ-

teau de Marqueyssac commencera doucement à s'endormir. Si la révolution Française ne lui causa

pas de grand tort c'est le violent orage de 1952 qui aura raison de ce monument en créant des voies d'eau dans la toiture. ■

**A LA CROISÉE DES CHEMINS.** Sous l'égide de la Fédération Française de Randonnée, les communes de Nadaillac, Chavagnac, Charrier-Ferrière, Gignac, Nespouls, Estivlas et Cressensac organisent, le dimanche 4 septembre, la randonnée de la pierre des 3 évêques.

« Les randonneurs partent de la commune de leur choix, pour relier en fin de matinée la pierre des 3 évêques, un site symbolique où se rejoignent trois communes : Nadaillac, Gignac et Estivlas, représentant trois départements la Dordogne, le Lot et la Corrèze et jusqu'à l'année dernière encore, trois régions, c'est très convivial » explique Eliette Veyssièrre, cheville ouvrière, avec Cécile Cosse et Martine Cesca du rendez-vous sur Nadaillac. Après 8 à 10 kilomètres de marche,

pour le départ de Nadaillac prévu à 10 heures depuis la salle des fêtes (inscription à 9 h 30) tout le monde se retrouve pour pique-niquer et partager ensuite les desserts concoctés par chacun des participants. Apéritif et café sont offerts par les municipalités et les associations.

La légende - ou l'histoire - c'est selon, veut, qu'en 1317, les trois évêques des trois sénéchaussées avaient déjeuné ensemble tout en restant chacun dans leur diocèse, puisqu'un mégalithe se dressait à cet endroit de convergence de trois villages dépendant de trois départements et des trois régions. Rendez-vous est donné à tous les randonneurs des six communes et des trois départements limitrophes.

Renseignements Nadaillac : 05.53.51.04.45. ■

## CARNET

### LA MONTAGNE

■ **Correspondants.**  
Valérie Desfrançois. 06.29.45.24.90.  
Brigitte Ovaguimian. 06.36.22.76.41.

### PRATIQUE

**Mairie.** Avenue Charles-de-Gaulle, tél.05.53.51.47.00.  
**Gendarmerie.** (17) 05.53.51.71.60.  
**Police municipale.** 05.53.50.49.68.  
**Pompiers.** (18); centre de secours (adm.) 05.53.50.01.95.  
**EDF DÉPANNAGE.** 08.10.33.39.24.  
**CIAS - AIDES À DOMICILE.** 05.53.59.19.40.  
**LA POSTE.** 05.53.51.40.80, centre distribution 05.53.51.73.60.  
**GARE SNCF.** 05.53.50.10.12.  
**COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU TERRASSONNAIS.** 05.53.50.17.16.  
**BIBLIOTHÈQUE.** 05.53.50.82.06.  
**CENTRE CULTUREL.** 05.53.50.13.80.  
**ÉCOLE DE MUSIQUE.** 06.83.09.21.28.  
**MAISON DE LA PETITE ENFANCE.** 05.53.50.68.10, 05.53.51.17.32.  
**CENTRE DE LOISIRS LESTRADE.** 05.53.50.09.84.  
**ESPACE JEUNESSE.** 05.53.51.14.58.  
**PISCINE.** 05.53.50.03.44.  
**SALLE DES FÊTES.** 05.53.50.10.23.

**GYMNASÉ.** 05.53.50.27.75.  
**CINÉROC.** 05.53.51.79.16, 06.08.76.26.30.  
**JARDINS DE L'IMAGINAIRE.** 05.53.50.86.82.

### PHARMACIES

**BIGNON.** Rue Courmarie, tél. 05.53.50.00.73.  
**MOINE.** Avenue Victor-Hugo, tél. 05.53.51.70.20.  
**PRIN.** Avenue Charles-de-Gaulle, tél. 05.53.51.79.05.

### MÉDECINS

**GROUPE MÉDICAL.** Rue Jules-Ferry, tél. 05.53.50.04.80, 05.53.50.88.24.  
**DOCTEUR LASME-DESMET.** 38, avenue Victor-Hugo, tél. 05.53.50.38.63.  
**DOCTEURS PASCAL ET SYLVIE MONNOT.** 9, rue Gaston-Sarnel, tél. 05.53.50.10.74.  
**DOCTEUR CAROSI.** 2, place du Foirail, tél. 05.53.51.37.09.  
**DOCTEUR ZATTONI.** Place Vwon-Delbos, tél. 05.53.50.05.55.

**CONCERT.** Le groupe Old school trio donnera un concert gratuit, samedi 3 septembre, à 21 heures, sous la Halle de Ladornac. Ce groupe corrézien réunit chant, guitare, basse et batterie pour reprendre en version acoustique les plus grands tubes des années 1960 à nos jours. ■

## MONTIGNAC

### L'atelier des fac-similés distingué



SAVOIR-FAIRE D'EXCELLENCE. L'atelier des fac-similés a obtenu le label entreprise du patrimoine vivant.

L'Atelier des fac-similés du Périgord, à Montignac, vient d'obtenir le label Entreprise du Patrimoine Vivant décerné par le ministère de l'Économie, de l'Industrie et du Numérique, pour son savoir faire d'excellence.

Ce label récompense des entreprises emblématiques de l'excellence française, au fort engagement local et à la maîtrise de savoir-faire. L'AFSP a contribué à exposer aux yeux du monde entier l'héritage de l'humanité à travers sa dernière grande contribution : le futur Centre international d'art pariétal de Montignac-Lascaux qui ouvrira ses portes en décembre 2016. Plus communément appelé Lascaux 4, cette reconstitution fidèle a été un véritable projet d'envergure puisque les parois de la grotte de Lascaux

ont été reproduites à la perfection par l'équipe technique et artistique de l'atelier, spécialisé dans la fabrication de fac-similés de parois ornées de la Préhistoire, d'objets et de toute autre réalisation nécessitant une reproduction de la plus haute exactitude pour sa préservation ou sa diffusion à travers le monde.

« Ce label, Entreprise du Patrimoine Vivant, est une formidable récompense du savoir-faire rare et traditionnel de l'AFSP, associé aux technologies les plus modernes. Symbole de l'excellence française, cette distinction va nous permettre d'intensifier notre développement à l'international, et de porter haut la richesse de nos réalisations » témoigne André Barbé, directeur-général de la Semtour-Périgord. ■